

ПАМЯТКА для родителей по подготовке ребёнка к исследованию слуха.

При первом подозрении на снижение слуха у Вашего ребёнка необходимо как можно скорее определить тип и возможную степень снижения слуха, выполнив аудиограмму.

Аудиограмма – это слуховой паспорт Вашего ребёнка. Она характеризует уровни звуков разных частот, которые слышит ребёнок. Аудиограмма у маленьких детей проводится с использованием метода игровой аудиометрии. При этом у ребёнка вырабатывается условно – рефлекторная реакция на звук со зрительным подкреплением.

1. Прежде всего, надо научить малыша по сигналу взрослого (далее звука в наушнике аудиометра) выполнять какое-то действие (поднять руку, хлопнуть в ладоши)

Смысл игры – добиться, чтобы ребёнок ЖДАЛ сигнал (не действовал без него), а потом без подсказки выполнял действие по сигналу. Играть недолго – минут по 5, но весело и с удовольствием, несколько раз в день.

2. Выработка реакции на **видимый речевой сигнал**.

Произносить слоги (па-па-па, пу-пу-пу, пи-пи-пи...) и одновременно, учить ребёнка поднимать руку, хлопать в ладоши, рукой малыша бросать пуговицу в баночку или кольцо на пирамидку одновременно с голосом взрослого.

Обычно через 5-8 занятий ребёнок начинает это действие выполнять в момент произнесения слогов без вашей помощи рукой. Длительность и паузы слогов надо менять, так как реакция вырабатывается на звук, а не на ритм.

Кроме сигнальных слов, других произносить не надо, чтобы не путать ребёнка.

Так ребёнок учится на речевой сигнал отвечать определённым действием.

3. Выяснение **расстояния, с какого ребёнок слышит** голос разговорной громкости.

Сначала говорят слоги на ушко, потом уже закрывают губы экраном (плотный лист бумаги), чтобы струи воздуха не было. Листом не надо касаться ушной раковины, иначе будет реакция на вибрацию. Можно закрывать ухо ребёнка салфеткой и говорить слова, например: машина, молоко, бабушка, девочка, самолёт и д.р.

Убедитесь, что ребёнок не видит лицо через зеркало или другую отражающую поверхность.

Если реакции нет – усиливают громкость голоса. Реакция на громкий голос у уха доступна почти всем детям.

После этого громкость постепенно снижают до обычной разговорной. Многих детей, которые первый раз не реагировали на обычной громкости голос при первом предъявлении, можно этому научить (дело не только в возможности слышать, но и в навыке слушать).

Если реакция есть – постепенно отодвигаются от уха ребёнка.

Если есть реакция на 1 м обычным голосом, можно проверить шёпот (по тому же сценарию – сначала с возможностью видеть губы, потом на ухо без экрана, потом на ухо с экраном, потом с расстояния 10-20-50-100 см..., до выяснения предела.

Материал для поддержания интереса надо периодически **менять** (пуговицы, колечки, кубики).

Нельзя убирать экран сразу после произнесения слогов – это будет **подсказка поведением** (убрали экран или выжидательно посмотрели на него – он и бросит пуговку, получится ложный ответ)